

Índice

| | |
|---|-----|
| Presentación (<i>Sara Barrena y Jaime Nubiola</i>) | 11 |
| 1. Semiótica y filosofía: C. S. Peirce (1986) | 15 |
| 2. C. S. Peirce: historia de una marginación (1987) | 33 |
| 3. Filosofía pragmática y lógica de la representación-mediación (1987) | 51 |
| 4. Lógica, semiótica y hermenéutica: el pensamiento abductivo (1988) | 63 |
| 5. De la lógica-semiótica y el arte simulatoria (1988) | 79 |
| 6. ... Y la palabra era el hombre (1989) | 87 |
| 7. Algunas consecuencias de dos principios peirceanos (1992) | 97 |
| 8. Peirce en España: panorama bibliográfico (1992) | 109 |
| 9. La orientación semiótica (1994) | 123 |
| 10. Abducción y traducción entre culturas (1994) | 175 |
| 11. El efecto Peirce. Sugestiones para una teoría de la comunicación (1996) | 189 |
| 12. La prueba y la probabilidad retórica (1999) | 211 |
| 13. La semiótica de C. S. Peirce y la tradición lógica (2000) | 245 |
| 14. La semiótica de Peirce (2006) | 263 |
| 15. El acto creativo: continuidad, innovación y creación de hábitos (2008) | 281 |
| Índice de nombres | 309 |