

# ÍNDICE

## I INTRODUCCIÓN

### LA ARTICULACIÓN DE LA TRASCENDENCIA Y DE LA INMANENCIA DEL ABSOLUTO EN *DE VISIONE DEI* DE NICOLÁS DE CUSA

1.	Dios, ver absoluto: la visión creadora.....	14
2.	La visión creada .....	24
3.	Trascendencia del Absoluto: la infinitud absoluta.....	29
4.	La inmanencia del Absoluto en lo creado. Su articulación con la trascendencia .....	37
5.	El deseo intelectual de Dios .....	49
6.	Apreciaciones críticas .....	54
	EDICIONES UTILIZADAS.....	59

## II LA VISIÓN DE DIOS

Traducción .....	63
------------------	----