

Índice

NOTA INTRODUCTORIA	9
INTRODUCCIÓN	11

I.

CUERPO Y CORPORALIDAD

FUNDAMENTOS ANTROPOLÓGICOS

1. Materia y forma en los seres vivos	22
2. El cuerpo y la sustancia viviente humana	24
3. Inseparabilidad del cuerpo y el yo	29
4. Trascendencia del yo respecto al cuerpo	30
5. El cuerpo como mediación con el mundo	31
6. El cuerpo como sistema	36
<i>La organicidad en el plano estructural</i>	39
<i>La organicidad en el plano dinámico</i>	42
<i>La intencionalidad en el plano vegetativo</i>	44
<i>La intencionalidad en el plano cognoscitivo-afectivo</i>	46
7. Cuerpo, «entorno» y «mundo vital»	48

II.

ENFOQUE DIACRÓNICO

DESARROLLO BIOLÓGICO

Y PSICOLÓGICO DEL SER HUMANO

1. Origen del sistema nervioso	54
2. Desarrollo prenatal del sistema nervioso	57

3. Desarrollo postnatal del sistema nervioso	69
4. Desarrollo psicológico	79

III.

ENFOQUE SINCRÓNICO

RASGOS DISTINTIVOS

DE LA CORPORALIDAD HUMANA

1. Bipedación	98
2. Liberación de las extremidades superiores: la función de las manos	108
3. Configuración del rostro	115
4. Expresión y comunicación lingüística	120

IV.

LOS LÍMITES

DE LA UNIDAD DE LA PERSONA

CORPORALIDAD, VULNERABILIDAD Y DEPENDENCIA

1. Formalización e «hiperformalización» del cuer- po humano	138
2. De la unidad a la desintegración biológica	145
<i>Envejecimiento</i>	148
<i>Enfermedad</i>	151
<i>Muerte</i>	153
3. ¿Animales «dependientes»?	164

V.

EPÍLOGO

BIBLIOGRAFÍA	177
--------------------	-----