

Índice

PRÓLOGO A LA PRIMERA EDICIÓN	13
NOTA A LA SEGUNDA EDICIÓN	17

I CUESTIONES PRELIMINARES

1. EL MARCO CRONOLÓGICO DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL	19
2. ESTATUTO CIENTÍFICO DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL	20
3. EL AGUSTINISMO	22
a) Influido de San Agustín en el agustinismo medieval	22
b) Santo Tomás <i>versus</i> San Agustín	23
4. LA HERENCIA BOECIANA Y EL <i>CORPUS DIONYSIANUM</i>	24
a) Boecio (475/477-524)	24
b) Lo que el medievo tomó del <i>corpus dionisiano</i>	26
5. LOS ORÍGENES DEL AGUSTINISMO POLÍTICO MEDIEVAL	28
a) El tema de las «dos espadas» y el <i>Decreto gelasiano</i> (494)	28
b) La <i>donatio Constantini</i>	30

II LA PRE-ESCOLÁSTICA

6. EL RENACIMIENTO CAROLINGIO	33
7. JUAN ESCOTO ERIÚGENA (†ca. 877)	34
a) Vida y obras	34
b) Principales tesis filosóficas	35
c) Fe y razón	37
8. AGOTAMIENTO DEL RENACIMIENTO CAROLINGIO	38
9. DIALÉCTICOS Y ANTIDIALÉCTICOS	39

10. SAN ANSELMO DE CANTERBURY (1033/34-1109)	41
a) Razón y fe. Las razones necesarias	41
b) Las pruebas de la existencia de Dios en el <i>Monologion</i>	43
c) El argumento «a simultaneo»	43
d) La noción de «verdad»	46
e) Libertad y predestinación	47

III

DE LAS ESCUELAS MONÁSTICAS A LAS ESCUELAS URBANAS

11. EL MUNDO CULTURAL SE TRASLADA A LOS BURGOS	49
12. ROSCELINO DE COMPIÈGNE (ca. 1050-ca. 1120)	50
13. PEDRO ABELARDO (1079-1142)	51
a) Sobre la condición de los universales	51
b) Otras aportaciones filosóficas	54
14. EL NEOPLATONISMO DE CHARTRES	55
a) Gilberto de Poitiers (1071/76-1154)	55
b) Juan de Salisbury (ca. 1115-1180)	57
15. LA ABADÍA DE SAN VÍCTOR	58
a) Guillermo de Champeaux (ca. 1070-1121)	58
b) Hugo de San Víctor (1096-1141)	58
16. SAN BERNARDO DE CLARAVAL (1090-1153)	59
17. LA CRISTIANDAD MEDIEVAL	60

IV

LA FILOSOFÍA MEDIEVAL EN EL ISLAM Y EN EL JUDAÍSMO

18. LA EXPANSIÓN DEL ISLAM Y LOS ORÍGENES DE LA FILOSOFÍA MUSULMANA	61
a) De Mahoma a la destrucción de los califatos de Bagdad y de Córdoba	61
b) Recepción de Aristóteles y orígenes del <i>kalam</i> y la filosofía musulmana ..	62
c) al-Kindí (796-ca. 866)	63
d) al-Fârâbî (ca. 870-950)	64
e) La crítica de al-Gâzâlî (1058-1111) al <i>kalam</i>	64
19. AVICENA (980-1037), EL GRAN FAYLASUF ORIENTAL	65
a) Las primeras nociones	65
b) Las modalidades	66
c) La existencia de Dios y la ley suprema de la «emanación»	68
20. AVERROES (1126-1198) EN EL MEDITERRÁNEO OCCIDENTAL	69
a) Las relaciones de la filosofía con la religión	69
b) La materia prima	71
c) La creación	72
d) Las modalidades	73
e) Sobre la unicidad del entendimiento material	74
21. LA FILOSOFÍA JUDÍA ANDALUSÍ	75
a) Avicebrón (ca.1020-ca.1059)	75
b) Maimónides (1135-1204)	76

V
LA ESCOLÁSTICA

22. LA ORGANIZACIÓN UNIVERSITARIA EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XIII Y LA RECEPCIÓN DE ARISTÓTELES	79
23. PRIMEROS FILÓSOFOS PARISINOS Y OXONIENSES	81
a) Maestros parisinos seculares, dominicos y franciscanos	81
b) Roberto Grosseteste (ca. 1175-1253)	82
24. SAN ALBERTO MAGNO (CA. 1199-1280)	83
a) Vida	83
b) Seguidor de Aristóteles	84
c) Comendador del corpus dionisiano	85
d) Alberto Magno <i>versus</i> Tomás de Aquino	86
25. SAN BUENAVENTURA (1221-1274)	88
a) Pruebas de la existencia de Dios	89
b) Continuador de la tradición agustiniano-avicebroniana	90

VI
SANTO TOMÁS DE AQUINO (1224/5-1274)

26. VIDA Y OBRA	93
27. AUTORIDAD DOCTRINAL	94
28. FUENTES DE LA FILOSOFÍA AQUINIANA	96
29. RASGOS GENERALES DE LA SÍNTESIS FILOSÓFICA TOMASIANA	98
a) Filosofía del ser	98
b) Filosofía del conocer	102
c) Filosofía del obrar	103
30. LA NOVEDAD DE LA FILOSOFÍA TOMASIANA	105
31. CRITERIOS HERMENÉUTICOS PARA LA LECTURA DE AQUINO	107
32. LAS CENSURAS DE ESTEBAN TEMPIER Y EL ORIGEN DE LAS «ESCUELAS FILOSÓFICAS»	108

VII
LA GENERACIÓN DE FINALES DEL SIGLO XIII
Y LOS ORÍGENES DEL «ESPÍRITU LAICO»

33. EL MARCO GENERAL DE UNA NUEVA ÉPOCA	111
34. LOS FILÓSOFOS ECLÉCTICOS	112
a) Enrique de Gante (ca. 1240-1293)	112
b) Egidio Romano (ca. 1247-1316)	114
c) Godofredo de Fontaines (†después de 1303)	117
d) Rogelio Bacon (ca. 1214-1294)	117
e) Raymundo Lulio (ca. 1233-ca. 1316)	118

35. EL BEATO JUAN DUNS ESCOTO (1265/66-1308)	119
a) Vida y obras	119
b) Sobre el estatuto de la teología natural	120
c) La ontología	122
d) Demostración de la existencia de Dios	123
e) Los atributos divinos	125
f) Los tres binarios filosóficos	125
g) El principio de individuación	126
h) La distinción formal	126
i) La intuición intelectual y la abstracción	127
j) La ética	128
36. JUAN ECKHART (CA. 1260-1328)	128
a) Vida y obras	128
b) Entender y ser	129
37. LA FILOSOFÍA POLÍTICA BAJOMEDIEVAL Y EL «ESPÍRITU LAICO»	131
a) Jacobo de Cappoci (†1308)	131
b) Dante Alighieri (1265-1321)	132
c) Marsilio de Padua (1275/80-1342/43)	133

VIII

LA FILOSOFÍA DEL SIGLO XIV Y SU EVOLUCIÓN POSTERIOR

38. ORÍGENES DEL NOMINALISMO BAJOMEDIEVAL Y PRIMEROS REPRESENTANTES	135
39. GUILLERMO DE OCKHAM (CA. 1285-1347)	138
a) Vida	138
b) Noticia intuitiva y noticia abstractiva	139
c) La «suppositio»	142
d) El conocimiento de Dios	143
e) Ética	144
f) Filosofía política	145
g) Las censuras del ockhamismo	147
40. LA CIENCIA DE LOS OCKHAMISTAS	148
a) De la filosofía de la naturaleza a la nueva física	148
b) Los «calculadores» de Oxford y los físicos de París	151
41. JUAN CHARLIER DE GERSON (1363-1429)	153

IX

DEL HUMANISMO RENACENTISTA AL BARROCO FILOSÓFICO

42. UN CICLO FILOSÓFICO ENTRE DOS CRISIS	155
43. NICOLÁS DE CUSA (1401-1464)	157
a) Vida	157
b) La coincidencia de los opuestos	158
c) Sobre la <i>comprehensión</i> de la esencia divina	159

44. EL PLATONISMO FLORENTINO	159
a) Marsilio Ficino (1433-1499)	159
b) Juan Pico de la Mirándola (1463-1494)	160
45. EL ARISTOTELISMO PADUANO	160
a) Pedro Pomponazzi (1462-1525)	161
b) Tomás de Vío Cayetano (1468-1534)	162
46. LOS GRAMÁTICOS RENACENTISTAS	164
a) Lorenzo Valla (1407-1457)	165
b) Erasmo de Rotterdam (1467-1536)	166
c) Luis Vives (1492-1540)	167
d) Tomás Moro (1478-1535)	169
47. EL TOMISMO	170
a) De París a Salamanca, pasando Florencia y Padua	170
b) Agotamiento del ciclo tomista de la segunda escolástica	172
48. LOS ORÍGENES DE LA FILOSOFÍA ESCOLÁSTICA BARROCA	173
a) El ambiente cultural, político y religioso de la segunda mitad del XVI	173
b) Francisco Suárez (1548-1617)	174
 BIBLIOGRAFÍA BÁSICA	177
a) Manuales	177
b) Textos filosóficos medievales y renacentistas	179
c) Voces de diccionarios	179
d) Biografías	180
 LUGARES GEOGRÁFICOS SIGNIFICATIVOS PARA LA FILOSOFÍA MEDIEVAL	181
ÍNDICE ONOMÁSTICO	185