

# Índice

PRESENTACIÓN .....	11
INTRODUCCIÓN .....	13
1. Origen y naturaleza de la filosofía antigua .....	13
2. Mito y <i>logos</i> .....	16
3. División de la filosofía antigua .....	18
4. Fin del estudio histórico .....	18

## PRIMERA PARTE LOS PRESOCRÁTICOS

I. LOS JONIOS Y HERÁCLITO .....	23
1. Tales .....	24
2. Anaximandro .....	26
3. Anaxímenes .....	29
4. Heráclito .....	31
II. LOS PITAGÓRICOS .....	37
Pitágoras y su escuela .....	37
III. LOS ELÉATAS .....	43
1. Parménides .....	43
2. La escuela de Elea .....	48
IV. LOS PLURALISTAS .....	51
1. Empédocles .....	51
2. Anaxágoras .....	54
3. Los atomistas: Leucipo y Demócrito .....	57

## SEGUNDA PARTE EL HUMANISMO GRIEGO

I. LOS SOFISTAS .....	65
1. Un humanismo con fines prácticos .....	65
2. Hacia nuevas formas de cultura .....	66

3. Protágoras .....	67
4. Gorgias .....	69
II. SÓCRATES .....	73
1. La cuestión socrática .....	73
2. La ética socrática .....	74
3. Teología .....	77
4. El método socrático .....	78
5. Los discípulos de Sócrates .....	79

### TERCERA PARTE PLATÓN

I. VIDA Y OBRAS .....	83
1. Perfil biográfico .....	83
2. Formación filosófica .....	84
3. Los escritos platónicos .....	85
4. Las doctrinas no escritas .....	89
5. Visión de conjunto del pensamiento platónico .....	91
II. METAFÍSICA Y FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA .....	93
1. Las Ideas .....	93
2. Filosofía de la naturaleza .....	101
III. ANTROPOLOGÍA Y TEORÍA DEL CONOCIMIENTO .....	105
1. Conocimiento .....	105
2. Inmortalidad del alma .....	107
3. Belleza y arte .....	111
IV. ÉTICA Y POLÍTICA .....	115
1. Ética .....	115
2. La política .....	117
3. Consideraciones conclusivas .....	118

### CUARTA PARTE ARISTÓTELES

I. VIDA Y OBRAS .....	125
1. Rasgos biográficos .....	125
2. Los escritos de Aristóteles .....	127
3. Visión de conjunto del pensamiento aristotélico .....	128
4. Aristóteles y Platón .....	132
II. LA LÓGICA .....	135
1. Estructura y contenido de los libros del <i>Organon</i> .....	135
2. El conocimiento de los principios: la inducción .....	137
3. Los predicables .....	139
4. La ciencia .....	140
5. La clasificación de las ciencias .....	142

III. LA FÍSICA .....	145
1. La composición hilemórfica .....	146
2. Sustancia y accidentes .....	148
3. El cambio o movimiento .....	148
4. El espacio, el lugar y el tiempo .....	149
5. <i>Del Cielo</i> .....	152
6. La Tierra: elementos simples y cuerpos mixtos .....	153
IV. LA METAFÍSICA .....	155
1. Concepto y características .....	155
2. El principio de no contradicción .....	158
3. Los sentidos del ser .....	159
4. Las causas .....	167
V. LA PRIMERA CAUSA EFICIENTE .....	169
1. La existencia de Dios .....	169
2. Naturaleza del acto puro .....	171
3. Unidad y multiplicidad de lo divino .....	172
4. Dios y el mundo .....	173
VI. LOS VIVIENTES Y EL HOMBRE .....	175
1. La vida y el alma .....	175
2. La vida sensitiva .....	177
3. La vida intelectual .....	179
VII. LA ÉTICA .....	183
1. El bien y el fin del hombre .....	184
2. Las virtudes .....	186
3. El acto voluntario .....	189
4. Conclusión sobre el pensamiento aristotélico .....	192

QUINTA PARTE  
EL HELENISMO

INTRODUCCIÓN .....	197
I. EL EPICUREÍSMO .....	201
1. Introducción .....	201
2. La física .....	202
3. La ética .....	206
II. LOS ESTOICOS .....	209
1. Introducción .....	209
2. La física .....	211
3. La lógica .....	215
4. La ética .....	216
III. EL ESCEPTICISMO .....	221
1. Pirrón .....	221
2. Carnéades .....	223
3. Sexto Empírico .....	224

SEXTA PARTE  
LA FILOSOFÍA EN LA EDAD IMPERIAL

INTRODUCCIÓN .....	229
I. EL ESTOICISMO ROMANO .....	237
1. Introducción .....	237
2. Séneca .....	238
3. Epicteto .....	242
4. Marco Aurelio .....	245
II. FILÓN DE ALEJANDRÍA .....	251
1. Rasgos biográficos .....	251
2. Dios .....	254
3. La creación .....	255
III. PLOTINO .....	259
1. Introducción .....	259
2. Rasgos biográficos .....	262
3. El sistema del Absoluto .....	264
4. El hombre: su origen y destino .....	273
IV. LAS ESCUELAS NEOPLATÓNICAS .....	275
1. Introducción .....	275
2. Porfirio .....	276
3. Proclo .....	278
4. Consideraciones finales sobre el neoplatonismo .....	284

SÉPTIMA PARTE  
CULTURA GRIEGA Y FE CRISTIANA

I. EL ENCUENTRO DE LA CULTURA GRIEGA CON LA FE CRISTIANA .....	293
1. Introducción .....	293
2. Fe cristiana y filosofía helénica .....	297
3. La filosofía cristiana .....	302
II. LOS GRANDES PROBLEMAS FILOSÓFICO-TEOLÓGICOS .....	309
1. Originalidad cristiana .....	309
2. Dios .....	311
3. La creación .....	316
4. El hombre .....	320
5. Consideraciones finales .....	325
CUADRO CRONOLÓGICO .....	329
BIBLIOGRAFÍA .....	335
ÍNDICE DE AUTORES MODERNOS .....	351