

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	9
<i>Pocos mortales tienen biografía, afortunadamente</i>	11
Gurutze Galparsoro	
<i>José Jiménez Lozano, escritor fuera y dentro de su tiempo</i>	19
Josef Forbelsky	
<i>Retratos y naturalezas muertas en la obra de José Jiménez Lozano</i> ..	29
Álvaro de la Rica	
<i>Crítica literaria y literatura crítica sobre el proceso de la imaginación en El Quijote</i>	45
Hans-Jörg Neuschäfer	
<i>Algunas reflexiones sobre la poética de José Jiménez Lozano. Un estudio de El narrador y sus historias</i>	63
Rosa Fernández Urtasun	
<i>Tres secretos. La poesía de José Jiménez Lozano</i>	79
Enrique Andrés Ruiz	
<i>José Jiménez Lozano: historias y patrimonio</i>	93
Joaquín Puig de la Bellacasa	

<i>El signo de Jonás</i>	107
J.A. González Sainz	
<i>Fiódor Dostoievski y José Jiménez Lozano</i>	127
Ana Kovrova	
<i>La naturaleza del contar: las afinidades literarias entre José Jiménez Lozano y Flannery O'Connor</i>	149
Guadalupe Arbona	
<i>Un fulgor tan breve: notas de lectura</i>	187
Antonio Martínez Illán	
<i>La poética del imaginario lee Tom, Ojos Azules, de José Jiménez Lozano</i>	207
Ana M. ^a Martínez	
<i>Jiménez Lozano: que hablen las cosas</i>	231
Manuel Casado	
<i>Gracias porque sí</i>	239
Epílogo de José Jiménez Lozano	
<i>Nota sobre los conferenciantes</i>	249