

ÍNDICE

| | |
|--|-----|
| ABREBIATURAS..... | 9 |
| I. INTRODUCCIÓN..... | 11 |
| 1. Autoría de la obra | 11 |
| 2. Sinopsis argumental | 19 |
| 3. Coordenadas del drama: espacio, tiempo y personajes..... | 23 |
| 4. Las fuentes | 37 |
| 4.1. Un Eneas cristiano..... | 37 |
| 4.2. Sobre el patriarca Túbal | 41 |
| 4.3. El rey Íñigo Arista | 43 |
| 4.4. La leyenda de la Virgen del Pero..... | 56 |
| 5. Noticia textual y presentación..... | 62 |
| 6. Sinopsis métrica..... | 70 |
| II. BIBLIOGRAFÍA..... | 73 |
| III. EDICIÓN: <i>EL ENEAS DE LA VIRGEN Y PRIMER REY DE NAVARRA</i> DE FRANCISCO DE VILLEGRAS Y PEDRO LANINI Y SAGREDO | 93 |
| IV. APARATO DE VARIANTES..... | 231 |
| V. ÍNDICE DE PALABRAS COMENTADAS | 247 |