

ÍNDICE

1. Los escritores y la crítica	9
• Estado de la cuestión y orientación bibliográfica	24
2. El tiempo presente	51
• Estado de la cuestión y orientación bibliográfica	75
3. Distancia y despojamiento	85
• Estado de la cuestión y orientación bibliográfica	107
4. Ficción y realidad	123
• Estado de la cuestión y orientación bibliográfica	149
5. La expresión de la modernidad	157