

ÍNDICE

ABREVIATURAS	15
INTRODUCCIÓN.....	19

CAPÍTULO I.

ANÁLISIS CONTEXTUAL DE LA POLÉMICA

1. LA RIVALIDAD ENTRE LEIBNIZ Y NEWTON	42
1.1. La polémica por la primacía del cálculo infinitesimal	43
1.2. La fundamentación del cálculo.....	70
2. CONTEXTO SOCIO-POLÍTICO DE LA POLÉMICA.....	87
2.1. Los antagonismos políticos y religiosos en Inglaterra	87
2.2. Inserción de la polémica dentro de este marco contextual	91
2.2.1. El voluntarismo en el gobierno divino y temporal	91
2.2.2. Consecuencias políticas previsibles de la polémica	97
2.3. El papel de la princesa Carolina de Ansbach	102
3. LOS ORÍGENES IDEOLÓGICOS DE LA POLÉMICA	107
3.1. La teología natural y el latitudinarismo	107
3.2. La reunificación de las Iglesias y el problema de la eucaristía	112
3.2.1. El problema de la eucaristía.....	113

3.2.2. La correspondencia en relación con la reunificación	117
4. ALGUNAS GENERALIDADES SOBRE LA CORRESPONDENCIA	119
4.1. El origen de la correspondencia.....	119
4.2. La relación entre Newton y Clarke.....	121
5. CONCLUSIONES.....	129

CAPÍTULO II

LA CRÍTICA AL ESPACIO ABSOLUTO

1. LA REFUTACIÓN DEL ESPACIO ABSOLUTO	133
1.1. Los términos de la discusión	133
1.2. Objetivo del argumento leibniziano	138
1.3. La estrategia a seguir	139
1.3.1. Varios argumentos.....	140
1.3.2. Encontrar a mitad del camino	143
1.4. La modalidad del argumento	145
2. LA PRIMACÍA ENTRE EL PII Y EL PRS.....	148
2.1. Posible anterioridad del PRS sobre el PII.....	148
2.2. Un cambio de estrategia	152
2.3. Dos argumentaciones paralelas	154
3. EL ARGUMENTO A TRAVÉS DEL PII.....	160
3.1. Significado del PII.....	160
3.2. El concepto completo como suma de propiedades.....	163
3.2.1. Análisis de las propiedades	165
3.2.2. ¿El concepto completo se iguala a la sustancia?	169
3.3. Algunas objeciones.....	174

ÍNDICE

3.3.1. El mundo de Black	175
3.3.2. El argumento de la verificabilidad.....	179
4. EL ARGUMENTO A TRAVÉS DEL PRS.....	185
4.1. Estructura general del argumento	186
4.2. Validez del argumento.....	188
4.3. La modalidad del argumento	194
4.3.1. Análisis lógico modal	196
4.3.2. Análisis metafísico modal	198
4.4. La pertinencia del argumento	204
5. CONCLUSIONES.....	208

CAPÍTULO III

RELATIVIDAD Y MOVIMIENTO ABSOLUTO

1. LA REALIDAD DEL MOVIMIENTO, UNA APARENTE CONTRADICCIÓN EN LA POLÉMICA	212
1.1. Las pruebas newtonianas del movimiento absoluto	212
1.1.1. El argumento del cubo de agua.....	214
1.1.2. El argumento de las esferas en el vacío.....	220
1.2. Clarke y los argumentos newtonianos	222
1.2.1. El error de Clarke	224
1.2.2. El ¿error? de Leibniz	227
2. LA LEY GENERAL DE LA EQUIVALENCIA DE LAS HIPÓTESIS	231
2.1. Compromiso de Leibniz con la equivalencia de las hipótesis.....	232
2.2. Aplicación al movimiento centrífugo	234
2.2.1. Respuesta geométrico-cinemática	236
2.2.2. Respuesta físico-dinámica	239
a) Ernst Mach y ¿lo que debió hacer Leibniz?.....	239

EL CONCEPTO LEIBNIZIANO DE ESPACIO

b) La relación del éter y las fuerzas centrífugas	242
3. LA REALIDAD DE LAS FUERZAS	248
3.1. Los principios de la dinámica leibniziana	249
3.1.1. La crítica a Descartes	250
3.1.2. El argumento a posteriori	252
3.2. Elasticidad y fuerza contenida en el sujeto	259
3.2.1. La prueba a priori de la acción motriz	259
3.2.2. Elasticidad y fuerza del sujeto	263
3.3. La realidad de las fuerzas	267
3.3.1. Un elemento extra-geométrico	267
3.3.2. Fuerza viva y fuerza muerta	270
3.3.3. La realidad de las fuerzas	275
4. SOLUCIÓN DE LA CONTRADICCIÓN	281
5. CONCLUSIÓN	292

CAPÍTULO IV
LA PROPUESTA LEIBNIZIANA

1. LA PROPUESTA LEIBNIZIANA	295
2. LA ESTRUCTURA METAFÍSICA DEL SISTEMA LEIBNIZIANO	299
2.1. Monadismo	301
2.1.1. El punto de vista de las mónadas	306
2.1.2. El situs de las mónadas	311
2.2. Fenomenismo	320
2.2.1. Mónadas y la fundamentación de los fenómenos	325
2.2.2. Los fenómenos y lo extenso	327
a) La tridimensionalidad de lo extenso	333

ÍNDICE

b) La simultaneidad de lo extenso	336
2.2.3. Los fenómenos y la extensión	339
a) La extensión como una abstracción	343
b) Densidad y continuidad en los fenómenos	344
2.2.4. Los fenómenos y el espacio	352
2.3. Idealismo	357
2.3.1. La idealidad del continuo	357
2.3.2. La idealidad de las relaciones	361
3. NOTAS GNOSEOLÓGICAS DEL CONCEPTO DE ESPACIO	370
3.1. El origen psicológico del espacio	371
3.2. El espacio como idea innata	376
3.3. El espacio y la fundamentación de la geometría	386
3.3.1. El analysis situs	386
3.3.2. El problema de la medición	391
4. DIOS Y EL ESPACIO.....	396
4.1. El <i>Sensorium Dei</i>	396
4.1.1. La tesis newtoniana del Sensorio	398
4.1.2. La noción de presencia	401
4.2. El espacio como atributo divino	407
4.3. El espacio y las ideas divinas	410
4.4. El vacío	417
CONCLUSIÓN.....	427
BIBLIOGRAFÍA	445