

ÍNDICE

Prefacio	11
----------------	----

CAPÍTULO I LA TRADICIÓN JURÍDICA CLÁSICA

1. Introducción	13
2. La teoría clásica y el fundamento de la sociedad	15
3. La tradición clásica en la tradición jurídica	16

CAPÍTULO II TOMÁS DE AQUINO

1. Introducción	27
2. Lo natural y lo sobrenatural	28
3. Fundamentos metafísicos	30
4. Fundamentos gnoseológicos	32
5. La ley eterna	34
6. La ley natural	35
7. El derecho natural	43

SÍNTESIS DE HISTORIA DE LA CIENCIA DEL DERECHO NATURAL

CAPÍTULO III
VOLUNTARISMO E INTELECTUALISMO

1. Visión de conjunto	47
2. Juan Duns Escoto	50
3. Guillermo de Ockham	51
4. Gregorio de Rímini	53

CAPÍTULO IV
LA ESCUELA ESPAÑOLA DE DERECHO NATURAL

1. Introducción	55
2. Los inicios de la Segunda Escolástica	56
3. Francisco de Vitoria	57
4. Domingo de Soto	60
5. Luis de Molina	64
6. Gabriel Vázquez	66
7. Francisco Suárez	67
8. Los juristas. Fernando Vázquez de Menchaca	72

CAPÍTULO V
EN LA ENCRUCIJADA DEL DERECHO NATURAL MODERNO

1. El tránsito hacia la Escuela moderna de Derecho Natural	75
2. Algunas opiniones características del iusnaturalismo moderno	85
3. Hugo Grocio	87
4. Thomas Hobbes	91
5. Baruch Spinoza	95

CAPÍTULO VI
EL APOGEO DEL DERECHO NATURAL MODERNO

1. Los maestros de la Escuela moderna del Derecho Natural	97
2. Samuel von Pufendorf	97
3. Thomasio	99
4. Christian Wolff	101

ÍNDICE

CAPÍTULO VII
KANT

1. La filosofía de Kant	105
2. El idealismo trascendental o crítico	106
3. La teoría moral	107
4. La distinción entre moral y derecho	109
5. La metafísica del derecho	111
6. El derecho natural en Kant	113

CAPÍTULO VIII
UNA ÉPOCA DE TRANSICIÓN

1. Una pausa en la historia del derecho natural	115
2. Características del período decimonónico	116
3. El krausismo	118
4. Resurgimiento y desarrollo de las Escuelas de orientación tradicional ...	119

EPILOGO
DE LA HISTORIA A LA ACTUALIDAD

1. Características del período	123
2. El objetivismo jurídico	124
3. El derecho natural en los juristas	126
4. Derecho natural y marxismo	127
5. El derecho natural en la filosofía jurídica de orientación tradicional	128