

Índice

PRÓLOGO DE SERGIO SÁNCHEZ-MIGALLÓN	11
INTRODUCCIÓN	17

Capítulo I LA TRAYECTORIA INTELECTUAL DE ALASDAIR MACINTYRE

1.1. El primer contacto con el tomismo	25
1.2. Posturas en contra del tomismo: Ayer y Sartre	29
1.3. El encuentro con el marxismo	31
1.4. El debate entre la filosofía moral kantiana y el utilitarismo	36
1.5. En busca de la coherencia	38
1.6. Expresivismo frente a aristotelismo	42
1.7. El aristotelismo de Alasdair MacIntyre	50
1.8. Respuestas al utilitarismo y a la ética kantiana	59
1.9. MacIntyre católico	62
1.10. El tomismo de Alasdair MacIntyre	66
1.11. En los márgenes de la filosofía moral contemporánea	69

Capítulo II

VALORACIÓN ÉTICA DE LA MODERNIDAD EN *AFTER VIRTUE*

2.1. Descripción general de la cultura moral de la Modernidad	76
2.2. Génesis del esquema moral moderno	79
2.3. La Ilustración: búsqueda de una nueva justificación para la moral	89
2.3.1. Hume, Diderot, Kant, Kierkegaard: intentos de justificación de la moral	91
2.3.2. Causa y consecuencias del fracaso del proyecto ilustrado	98
2.3.3. Nietzsche: culmen y término de la Ilustración	105
2.4. El emotivismo: moral y filosofía moral de la Modernidad	107
2.4.1. El yo de la Modernidad: el yo emotivista	112
2.4.2. La sociedad moderna: la sociedad del individualismo burocrático	116
2.4.3. Los personajes de la Modernidad	120
2.4.4. Conceptos clave dentro del esquema moral moderno	126
2.4.5. Objeciones al emotivismo, objeciones a la Modernidad	137

Capítulo III

VALORACIÓN ÉTICA DE LA MODERNIDAD EN *ETHICS IN THE CONFLICTS OF MODERNITY*

3.1. La Moral de la Modernidad	145
3.2. El orden social y cultural moderno	154
3.3. Política y economía de la Modernidad	159

3.4.	El individuo moderno	165
3.5.	Los críticos de la Modernidad	170
3.5.1.	Expresionismo frente a Moral moderna	171
3.5.2.	Neoristotelismo frente a Modernidad	177
3.6.	La narrativa y los conflictos de la Modernidad	184
	CONCLUSIONES	193

**Apéndice
TABLAS ANALÍTICAS
CON LA BIBLIOGRAFÍA COMPLETA DE ALASDAIR MACINTYRE**

1.	Libros	205
1.1.	Libros en inglés	205
1.2.	Libros en castellano	207
2.	Capítulos de libro	208
3.	Artículos académicos	223
4.	Reseñas	229
5.	Entrevistas	246
6.	Otros escritos	248
7.	Material audiovisual disponible en internet	253
	BIBLIOGRAFÍA	257