

# Índice

INTRODUCCIÓN .....	15
1. QUÉ ES LA EVOLUCIÓN .....	17
Qué queremos estudiar .....	17
<i>La especie</i> .....	20
<i>La especie y la biología</i> .....	25
El método de estudio .....	32
¿Evolución?: Sí .....	41
Confusiones terminológicas .....	44
2. LA DISPUTA CREACIONISTA .....	49
El contexto histórico .....	50
<i>Un ejemplo: la edad del mundo</i> .....	52
La interpretación de la Biblia .....	54
La unificación de las causas de la realidad .....	57
a) <i>Explicación «natural» del origen de las especies</i> .....	58
b) <i>Explicación «teológica» del origen de las especies</i> ....	59
Para la solución: qué es crear .....	60
a) <i>La construcción de un edificio</i> .....	60
b) <i>El partido de fútbol</i> .....	61
Extrapolando a la acción creadora .....	62
3. LA EXPLICACIÓN EN BOGA .....	67
La teoría sintética .....	68

a)	<i>Variaciones al azar</i> .....	68
	<i>Mutaciones genéticas</i> .....	70
	<i>Variaciones leves</i> .....	71
b)	<i>Selección natural</i> .....	74
	<i>La lucha por la supervivencia</i> .....	75
	<i>Variación progresiva</i> .....	78
	Qué aportan Darwin y la teoría sintética .....	79
4.	REFLEXIONES SOBRE LA TEORÍA SINTÉTICA .....	85
	El eslabón perdido .....	86
	Ambigüedades conceptuales .....	90
	<i>Adaptación y fitness</i> .....	90
	<i>Selección</i> .....	95
	<i>Adaptarse</i> .....	101
5.	LA TEORÍA SINTÉTICA ANTE LA REALIDAD .....	105
	Explicar los hechos observados .....	105
	Niveles de explicación científica .....	110
	El azar .....	112
	Análisis con un ejemplo .....	114
	<i>Automóviles</i> .....	115
	<i>Evolución</i> .....	117
	<i>¿Al azar?</i> .....	122
	<i>El paradigma genético</i> .....	125
	<i>La embriología</i> .....	128
	Selección .....	131
	El darwinismo como ciencia .....	139
6.	LA TEORÍA SINTÉTICA ANTE LA PERCEPCIÓN COMÚN .....	143
	La lucha por la supervivencia .....	144
	El orden de la naturaleza .....	147
	La especie .....	150
	La finalidad natural .....	152
7.	APUNTES PARA UNA EXPLICACIÓN .....	155
	Qué hay que explicar .....	156
	<i>Saltos</i> .....	156
	<i>Próximos pero discontinuos</i> .....	158
	<i>Con tendencias</i> .....	160

---

Algunas explicaciones parciales .....	163
<i>Complejidad</i> .....	164
<i>Genética</i> .....	168
<i>Embriología</i> .....	172
<i>Ecología</i> .....	176
<i>Adaptación</i> .....	178
<i>Un escena oculta con icebergs</i> .....	181
COLOFÓN .....	185
Apéndice 1: MICROEVOLUCIÓN .....	187
Apéndice 2: EL ALMA .....	191